

Lakáskultúra

45. ÉVFOLYAM • 2010/7-8. JÚLIUS-AUGUSZTUS • 490 Ft • www.lakaskultura.hu

ROMTALANÍTÁS

Megújult a kétszáz éves gazdasági épület

Dizájnos úrutazás

PUHA BUROK LESZ MAJD AZ OTTHONUNK

Alakítsa át az életét!

FOLYTATÓDIK
A LAKÁSKULTÚRA
2 MILLIÓS
PÁLYÁZATA

Okos falak között

„VARÁZSLATOS LÁTVÁNY, AMIKOR A LAKÁS KÖZEPÉN
HULL A HÓ” – MONDJA A BELSŐÉPÍTÉS

FOTÓ: BARBAY CSABA



SK: 2,89 EUR • 255 DIN • 10,1 LEI



Az acél fürdőkád egy régebbi Kludi-kiállítás Fónagy Dóra által tervezett installációjának részlete, melynek a belsőépítész saját otthonában talált új funkciót. Ez a darab igazán személyre szabottá, egyedivé teszi az otthonát, és látványelemnek sem utolsó – a fürdőszoba üveg-tükör tolóajtaja előtt



A falakra már felszerelték az ide tervezett lebegő, konzolos polcok tartóelemeit, ám míg maguk a polcok elkészülnek, a sínek kitűnő felületet adnak a hölgyek éppen használatban lévő ruháinak tárolására. A nappaliból a nyitott tolóajtón át a láncszobába nyílik átlátás

Az elhagyott, kiürült ipari létesítményekben, gyáracsarnokokban kialakított magánlakások divatja – vagy inkább szokása – a múlt század végi Amerikából ered. Fiatalok, művészek, különcök által kedvelt stílus ez, melyet eleve meghatároz a „hely szelleme”, vagyis az ipari csarnokok szokásos térszervezése, anyaghasználata. Ezt öltözteti fel az otthonteremtő ember, az ott lakó szuverén egyénisége által – lakássá, otthonná változtatva a közületi teret. A loftlakás sajátos téralkotásával, egyedi rendszerével minden esetben a szabadság és az exkluzivitás élményét adja. Nálunkféle – úgy tűnik – kevesebb a loft kialakítására alkalmas, magánemberek által megvásárolható, egykori ipari épület, mint amennyi igény van a stílusra jellemző otthonokra. Ezek hiányában az építési tervek megalkotásakor, esetleg a gyárépületekhez csatlakozó új lakások tervezésekor igyekeznek a hasonló igényeket figyelembe venni és loftszerűen megtervezni, kialakítani a tereket.

Extrém eset – és igazán különleges tervezői kreativitásra vall – a képeinken látható otthon: *Fónagy Dóra*, a neves belsőépítész otthonának elrendezése és kialakítása. A lakás ugyanis egy klasszikus belvárosi bérház (bérpalotának szoktuk nevezni az ehhez hasonló elegáns, kovácsoltvas lépcsőházas, stukkós, terazzo burkolatos épületeket) valósít meg ipari, loftszerű feelinget. És teszi ezt sajátos és egyedi ötleteken keresztül – fittyet hányva az épület által determinált polgári miliőnek – és ugyanakkor mégis az által is inspirálva. Sőt, túl ezen rávilágít arra, hogy a századelő építészeti, otthontervezői tágas terekben, nagy belmagasságban és valóban „emberi” méreteken gondolkodva bő évszázad múltán is használható, modernizálható és ami még fontos: korszerűen lakható értékeket hoztak létre.

A több mint 100 négyzetméteres területet az átláthatóság és átjárhatóság jellemzi. Az egymásba nyíló, „áramló” terek, me-